# 浅析小学语文写作教学中存在的问题及对策

**摘要**:随着新课改的进行,在语文学科中,作文占有愈来愈高的分值比例,毫不夸张的说,想要学好语文在很大一方面首先要学好写作。因此,从小学就奠定良好的写作基础是非常必要的。本文主要是针对当代小学语文教学中存在的一些问题进行分析和探讨,并且提出一些我的对策。

关键词:小学语文,写作教学,问题,对策

### 引言:

小学语文写作教学是培养学生语言组织和表达能力的重要阶段,学生通过写作来表达内心的情感和对世界的认知,这种表达是独特而真切的,因此,教师在写作教学中,不仅需要传授写作的方法和技巧,更需要培养学生对于写作的兴趣,对于在写作中主观表达自己和客观描述事物的欲望,从而提高学生的写作能力。

## 一. 小学语文写作教学中存在的主要问题

### (1)写作教学目的单一

在现代教育环境中,很多教师对于写作的教学理念就是应付考试,取得高分。显而易见,这种理念已经过时了,已经无法满足现代社会对于人才的要求。而且,如果教师对学生灌输的理念也是如此,学生也只是以通过考试为目的而写作,那写作对于学生而言就是一种负担,一种任务,因此也就失去了写作表达自我的本质功能。小学生处于对于世界的启蒙阶段,在此期间如果学生厌烦写作,以后就很难培养其对于写作的兴趣,也就很难提高学生的写作能力。在这种教学环境中,孩子没有对于写作的真挚热情,只是为了写作而写作,在这种错误的观念引领下,学生写出的也只能是没有灵魂的文章。

#### (2) 写作教学侧重点偏失

小学生处于语文学习的初期,无论是语言的表达能力,还是语言的组织能力,都是相当薄弱的,对于写作更是一窍不通,而教师在日常教学中往往只是注重对于写作技巧和方法的培养,像修辞的使用,文章的结构布局等,而忽略了学生对于基本知识的积累。然而,如果学生没有充足的的基本知识,丰富的的词汇和良好的写作素养,再好的写作技巧和方法,也无法掩盖文章内容的空洞,学生自然无法写出真正的锦绣文章。在小学阶段,学生应该更加侧重于知识的积累而不是技巧的应用,教师需要引导学生打好坚固的语文基础,这样才能提高学生的文化素养和基本的语文修养,从而提高学生的写作能力。

#### (3)写作教学任务量超负荷

在现代的教学体制下,三年级的学生的作文字数要求是三百字左右,五年级的作文字数要求是500字左右,这对于语言基础薄弱的小学生来说,写一篇达到要求的作文是一项非常艰巨的任务。学生在长期的写作过程中,写作的过程从"写"逐渐变成了"凑",也就逐渐失去了写作的意义。当学生绞尽脑汁凑字数而不是任意的表达自我时,厌烦情绪就会从中产生,写作兴趣也就会大大降低。在学生学习中,兴趣往往是第一导师,当学生对于写作的兴趣不再时,无论教师如何努力,也

无法高效的提高学生的写作能力。

### (4)写作教学内容模板化

在现在的教育体制下,教师往往让学生按照模板写文章,像虎头凤尾,开篇点题等套路,更是深得教师青睐。我们不可否认这种方法对于写作教学有着积极的作用,然而对于作为初学者的小学生而言,他们正处于思维的活跃期,所思所想天马行空,无拘无束,长期的按照模板写作文,会禁锢他们的思想,限制他们的发挥空间,使其文章千篇一律,从而失去了文章的灵动和独特性,没有了学生的真情实感。

### 二. 小学语文写作教学问题的一些对策

### (1)写作教学目的多样化

教师在日常的写作教学中,一方面应该以培养学生写作能力使其能够成功通过考试为目的,并且是主要目的,另一方面应该额外培养学生对于写作的热情,对于在写作中放飞自我情感,表达自我感受的欲望,培养学生自我思考的能力。其实,这两点是相辅相成的。教师的写作教学目的多样化,才能促使学生写作目的多样化,让学生不仅是为了考试而写作,而是养成终身写作的习惯。

### (2)写作教学侧重基本知识

教师在日常的语文教学中,应当有意识的向学生传授更多的基本语文知识,像成语,谚语以及 古诗词等,尤其是古诗词,一方面可以可以培养学生对于中国传统文化的兴趣,另一方面也可以通 过古诗词中或华丽或朴素的辞藻以及精练的用字使学生可以更加准确的描绘事物,表达自己,从而 提高学生的写作兴趣和能力,增强学生的文化素养和语文知识修养。

### (3)写作教学任务量合理化

在日常的教学中,教师可以让学生写下一些 50 至 100 字的小短文,放松对于字数的要求,让学生在不受字数限制下去表达,不用为了凑字数而东拼西凑。这种写作一方面可以训练学生的短篇写作能力,对于词汇使用的熟练度等,另一方面还可以为学生长篇的作文提供良好的素材,解决学生难以一次性创作长篇作文问题。

#### (4) 写作教学内容多样化

第一,教师不能为作文定下模板。教师的作用是定下题目,而如何去写,是学生的事,应该任由学生自由发挥。第二,教师应当让学生尝试多样的题材。除了小学生常写的记叙文,还可以让学生尝试小说,议论文等多种体裁,甚至是相对较难的诗歌和散文等,开拓学生的视野,提供学生不一样的写作体验,从而培养学生对于写作的积极性。

#### 三. 结束语

写作,作为人类表达对世界感知的通道,是现代社会愈来愈需要具有的一种能力,而对于世界 观刚开始启蒙的小学生来说,写作更是描述他们眼中的世界,表达他们对于事物情感的重要渠道。 因此,在小学写作教学中,教师不仅要教会学生如何写作,更要让他们认识到写作的意义,培养学 生对于写作的兴趣, 让学生养成终身写作的习惯。

## 参考文献

- [1]陈补学. 浅析小学语文写作教学中存在的问题及对策[J]课程教育研究, 2018 (8)
- [2]周杏梅. 浅析小学语文写作教学中存在的问题及对策[J]中华少年,2017(33)
- [3]吕秀芳. 浅析小学语文写作教学中存在的问题及对策 [J]新课程,2018 (65)