

各位亲爱的父老乡亲们，大家好，我是 Momo 老师

今天我为什么又出现了呢？是因为学员们在近期的写作表现中又有了明显的进步，我希望和学员家长们以及还没有进入爱凯斯大家庭的其他家长们分享我们的学生们是如何提高的适用于现在的学生以及他们未来进入高中，大学甚至留学、工作的需求。

## 1. 学生写作的陋习，请快快纠正

不仅在爱凯斯，包括我之前在其他机构工作时的发现，大部分中国学生对于英语写作有着一个共性“梦魇”，我把它总结为以下现象：

- (1) 一篇文章套很多个题目，或者是题目一变，不知道写什么；
- (2) 爱用口号、大词、空话；
- (3) 内容呈现出的思想与实际年龄相差甚远，写作“小儿科”。

有着以上困扰的学生，大部分是受到传统应试英语学习毒害的，学校教育一直在灌输一个思想，就是以难句、复杂句体现能力；以高级词汇使用显示功力；以假大空的呐喊来迎合一切主题。但是，如果我们深究写作的意义，以及对比雅思写作的评分要点，我们不难发现，写作好与坏的关键在于是否把一件事情描述、解释清晰，是否表达了清晰的个人观点而绝非堆砌辞藻和句式。

我现在以一个实际例子来解释我上面的话：

\*\*\*\*学生写作：Many young people can go to college, thereby contributing to social harmony.

这句话的意思是：很多年轻人上大学，从而对社会和谐做出贡献。\*\*\*\*

我这里想问，为什么很多人上了大学，社会就变得和谐了？难道不上大学的人就因为没有受到大学教育就报复社会？这个逻辑非常奇怪也非常牵强。但是，造成学生写出这样的话的人，正式我们敬爱的学校老师们，因为他们希望学生在写作中提升思想境界，用 thereby、social harmony 这样的词展示自己的 ability。但是，这样的写作在国际考试、留学以及未来工作是非常要不得的，因为它即体现不了你的个人能力，也同时让展示不了你的思想深度。

我其实能理解学生想表达的意思，但是如果写成这样其实更好：

\*\*\*\*Many young people can go to college and gain knowledge for their careers. A country can be peaceful, if the younger generation find well-paid jobs and live comfortably

意思是：很多年轻人上大学去获得更好的职业知识与技能。一个国家的年青一代如果有更好的收入和更舒适的生活环境，那么这个国家就会更和谐。\*\*\*\*

其实这个例子中的俩句话想表达的核心观点并无差异，只是一个口号似的假大空，一个是以实例展示因果关系。第二句里没有任何难词偏词，但是我们的学生却想不到这样去表达，只是为了喊口号而喊口号，可想而知写作的内容自然是不尽如人意的。所以，我希望大家意识到，并和我们一起来改变学生这种“陋习”。

## 2. 英语写不好，其实不怪英语水平差

除了学生写作的“陋习”，还有一个重要的原因就是，学生本身的中文写作水平就非常一般甚至很差。一般而言，外语水平在任何层面都难以超越母语水平，只能理论上无限接近母语水平。所以，在检测一个学生英语写作之前，先要看清他的中文写作如何。

我们在上学的时候经常会写游记或者议论文，我们的孩子们的作业我相信很多家长也看过经常出现的一个问题就是“流水账”。他们善于描述事情的经过却忽视了表达自己的感受他们善于“想当然”的给予结论却忽略了事实需要论证。经常中国学生喜欢陈述一个论点但反复说来说去一样事情，没有去论证。即便有，最多使用的论证方式就是 common sense，或者反例，说不这样就会怎样。

比如：“交通拥堵是现在最影响城市发展的因素”这句话。看似没有任何问题，但是，一个看似大家都认可的事情是否有理论、事实依据呢？学生们是否通过网络、书籍、报刊去真的了解过北京一年严重拥堵的天数有多少、因为交通问题造成的经济损失有多少、每年又有多少交通事故发生呢？没有这些事实、数字的依托，一句“交通拥堵是现在最影响城市发展的因素”显然非常的空洞和不负责任。

在这里，我要明确的表示：不要跟高考作文或者英语考试作文给害了，认为多词汇多语句变化就是好，当然你能有多词汇量和句法当然更能帮助理解。但是这在我看来，并不是最重要的事情。从今天起，放下你的词汇书。开始用你现有的词汇，去讲好一件事情。可以每天找一件小事来说，然后开始举例论证。

比如你说，我今天很开心，因为我做了什么什么。为什么做这些让我开心呢？因为………，我从这些事情收获了………。逻辑性要强，句与句之间紧密连接，不要写什么我今天很开心，因为天气很好。乍看一眼，it makes sense。但是逻辑根本经不起推敲。

所以我始终信奉曾经在英语写作时别的老师对我说过的话“把你的读者看成一个小学生，不要指望他们能和你心灵相通把你的逻辑看懂。因为那是你的责任让他们毫不费力地去理解，而不是他们的任务去 make sense 你写的东西。”

### 3. 这样做，坚持做

上面我对中国学生存在的普标问题和解决办法进行了讨论，当然，还有一个重要的方面是不可忽略的：就是日常积累。要善于积累写作素材，平常要阅读，中英文都要读。如果一个人文学素养不错，那自然能写出好的文章。语法本身不是难点，思想才是。脑海当中有素材，文章才会有内容。请家长记住以下3个关键点：

(1) 英文的阅读要符合学生的水平，读太高于学生水平的材料也许可以提升泛读水平，但绝不会提升写作水平。所以阅读材料要是词汇不过于复杂，学生可以从中提取地道词汇、句式表达的文章，边阅读边做笔记、划出自己认为可以用于自己写作的好词好句。并尝试用这些词、句来自己表达一段话，反复训练，提升表达地道性。

(2) 中文的阅读可以广泛且有深度，目的是开拓学生的视野和加深思想深度。让学生通过阅读了解到其他人对一个事件的不同看法和角度，学会多方面的思考问题和站在别人的立场上考虑问题。多和孩子分享、讨论时事，他们的思想才会越来越成熟。

(3) 凡事多问几个为什么。当与孩子讨论一个事情的时候，多去问问孩子为什么你这么觉得？为什么不换个角度想想。养成学生看到话题时，能深入分析话题的习惯，不再是想当然的给出答案。

以上就是今天的分享，看的好请收藏，并请帮助转发哦！！让更多家长和学生受益，才是

我们的发展的动力！！