

-----谈谈你对我国教育的看法。

我对我国教育的看法

卢蝶 金融3班
32012020060

建国60年尤其是改革开放30年来，中国教育事业有了很大的发展，九年义务教育普及率达到95%以上，高等教育毛入学率达到23%，成就斐然。但是，钱学森先生曾指出，“现在中国没有完全发展起来，一个重要原因是没有一所大学能够按照培养科学技术发明创造人才的模式去办学，没有自己独特的创新的东西，老是冒不出杰出人才。”可见，中国教育制度仍然存在着问题。

中国的教育中没有创新的东西。在儿童成长的过程中，总是会冒出各种各样的想法和点子，但是在中国式的教育下，这些新奇的想法并不能被正确引导，而是被扼杀在各种大小考试、早晚自习以及升学压力之中。再加上父母对成绩的看重，学校对升学率的看重，久而久之，分数便是学习过程中的重中之重。如何获取高分，考试技巧在哪……随着年龄的增长，应试心理便会越来越严重。

如此的教育，还谈何创新？谈何突破？

中国教育界广泛存在的问题，比如说，应试教育、填鸭式教学法、学术腐败、论文抄袭等。这些都是影响我们教育水平以及教育成效的。

除此之外，我还想重点谈谈中国教育中对中国文化教育的缺失。

由于外来先进科学技术大大超过中国本土科技，而近代对中华民族造成重大耻辱的战争，以及新文化运动和文革时对“孔夫子”“迫害”的影响，国人对科学技术认识的大大提高，造成中国的教育对科学技术方面过于看重，而对中华民族优秀文化的传承大大减少，甚至说是漠视。我们从小到大学习的政治地理、物理化学，有多少是属于对中华民族文化的传承呢？古人科举前读的《论语》《孟子》《大学》《中庸》，我们现在有多少人完完整整认真地读过呢？更别谈作为启蒙教育的《三字经》《百家姓》。难道这些东西就应该被淘汰吗？

诚然，中国文化中有先进

部分，也有落后的部分。但是作为华夏子孙，这些优秀的文化本应该代代传承，应该注入新时代新的血液，但是我们的教育里却没有这些能称之为“根本”的东西。我们的根在哪里？我们源远流长的文化会不会断流？

杨眉教授曾经说过：“不被经典浇灌的人是不可能走远的。”诚然，科学知识并不能被称之为经典。我们学习先进的科学知识并没有错，在21世纪的今天，这些东西是不可或缺的，但是，科学和文化在教育中的比重应该安排妥当。就像一个人的两条腿应该一样长，这个人才能走远一样，现代教育对于“为人”的教育太少，而对于科技的教育过多，造成许多学生毕业之后仍在企业学习如何为人，培养本应该在儿时学习的思想道德。这种

均衡的教育，难道不应该改革吗？

懂得为人才能懂得为学。而经典便是教我们如何为人的东西。中国文化博大精深，中的经典浩如烟海。我们应该重拾经典，传承文化。

所以，在我看来，中国教育应该从两方面进行改革，一是在科学技术方面重视创新，二是在文化传承方面重视经典的普及。而只有这样，才能做到科学文化两不误，才能使中国青年成为一个文明的，有道德修养的，懂科学文化的先进知识分子。