

山东省 2014 届高三仿真模拟冲刺卷（四）

语 文

本试卷分 I 卷（选择题）和 II 卷（非选择题）两部分，满分 150 分，考试时间 150 分钟。

第 I 卷（共 36 分）

一、（15 分，每小题 3 分）

1. 下列词语中加点字的读音，完全相同的一组是 ()
- A. 缴获 狡黠 角斗 矫揉造作 心存侥幸
- B. 沽洒 轱辘 辜负 怙恶不悛 呱呱坠地
- C. 瑟缩 赦免 晦涩 不事稼穡 敷衍塞责
- D. 舆论 丰腴 觊觎 尔虞我诈 喁喁私语
2. 下列句子中，没有错别字的一句是 ()
- A. 我国资源型城市数量众多，经济发展水平参差不齐，各地政府应因地制宜，统筹规划产业布局，切忌盲目跟风，造成巨大的资源浪费。
- B. 顺着枯干的湖草走进这片荒凉的草滩，只见板结龟裂的土地上满是被暴晒得裂开了壳的蚌类遗骸与呈焦干状的小鱼、小虾。
- C. “悦动”车是北京现代的全新换代车型，其简洁明快的整体线条彰显出时尚特质，刚中带柔的设计风格在中级车族中独竖一帜。
- D. 现在，许多青少年沉迷于网络游戏不能自拔，这样不仅会导致精神萎靡不震，影响学习，而且也会导致颈椎和视力受损，影响健康。
3. 下列各句中，加点词语使用正确的一句是 ()
- A. 下半年，部分银行严格控制甚至暂时停止购房贷款的发放，“房贷荒”开始在各地不同程度地出现，并有逐步漫延的趋势。
- B. 基层法院的工作人员深入乡村，与村干部一起耐心调解村中的赡养纠纷、宅基地纠纷等，消融了村民间的矛盾、嫌怨，受到村民的欢迎。
- C. 美国“监控门”事件不断升级，这边中国、俄罗斯等国的批评之声未落，那边英、德等美国铁杆盟友又发表声明谴责，这令美国“老大哥”左支右绌，狼狈不堪。
- D. 广两南宁“科技时尚”产品展上，“全景 LED 灯”“电子鱼”“钻石 U 盘”等一系列时尚感十足的科技产品纷纷亮相，着实让观众应接不暇。
4. 下列各句中，标点符号使用正确的一句是 ()
- A. 阿拉法特是否因中毒而死？如果是的话，投毒者是以色列情报人员？还是巴勒斯坦反对派人士？有的疑问可通过尸检解答，而有的则可能成为永远的谜。
- B. 龙胜梯田的色彩像梯田本身一样层次分明：春天，银光闪烁；夏天，青翠点染；秋天，金黄耀眼；冬天，雪白盈野，一年四季可谓色彩迥异，各有种韵。

- C. 孟子所说的“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼（《孟子·梁惠王上》）”与《礼记》中的“人不独亲其亲，不独子其子”均体现了一种博爱精神。
- D. 走进宁夏石嘴山市，眼前花草斗艳，绿树成荫，群鸟飞翔，湖面波光粼粼……令人难以想象，这是一座因煤而建、依煤而兴的现代重工业城市。
5. 下列各句中没有语病的一句是 ()
- A. 半年多来，这个市的教育局狠刹“慵懒散浮”等不良习气，实现了机关作风明显转变、服务效能明显提升、发展环境明显改善。
- B. “嫦娥三号”12月14日在月球表面成功着陆，该探测器包括着陆器和巡视器两部分组成，其中80%以上的技术和设备为我国自主研发。
- C. 在我们多数人已经过上丰衣足食的小康生活的情况下，中央对简朴生活的提倡，有助于我们校正生活的目标和质量。
- D. 一位文学家在研讨会上说，有无伟大、不朽的经典，可以说明一个民族是否成熟，也可以决定一个民族是不是在文化上先进。

二、(9分，每小题3分)

阅读下面文字，完成6D8题。

据美联社日前报道，天文学家在解答人类从何而来这个问题上又迈出了一小步。

行星以及行星上的许多事物(包括人类)都来自尘埃，而这些尘埃大多来自即将消亡的恒星。那么帮助形成早期恒星的那些尘埃又从何而来呢?美国国家航空和航天局的一架望远镜或许找到了其中一个答案，奥妙在于从特大质量黑洞吹出来的风。

“斯皮策”太空望远镜在距离地球80亿光年的一个类星体探测到大量新生成的太空尘埃。天文学家用望远镜分析了这个类星体的光波以便弄清太空尘埃的构成。英国曼彻斯特大学的齐什卡·马克威克—肯珀说，他们发现了玻璃、沙子、水晶、大理石、红宝石和蓝宝石的痕迹。

美国《天体物理学杂志通讯》本月晚些时候将刊登由马克威克—肯珀主笔撰写的研究报告。加利福尼亚大学洛杉矶分校的天文学家萨拉·加拉格尔也是研究报告的作者之一。她说，恒星的主要成分是气体，尘埃在生成恒星的冷却过程中具有重要作用，剩余的尘埃往往聚集成行星、彗星和小行星。马克威克—肯珀表示：“归根结底一切都来自太空尘埃。把各种碎片拼凑起来才弄明白我们从何而来。”据天文学家估计，过去几十亿年里形成的行星都来自即将消亡的恒星所喷射出的尘埃。地球就属于这种情况。

但是还有一个问题没有解决，那就是宇宙头一二十亿年里帮助形成了早期星系的尘埃从何而来。马克威克—肯珀认为，它们形成于黑洞的风。气体分子在类星体的超高温中相互碰撞并聚集成簇。“这些分子簇越来越大直到最后可以称之为尘粒”。

康奈尔大学的天文学家，MASA天体物理部前主任丹·威德曼称，这项研究成果在揭示早期宇宙的一个根本性奥秘方面迈出了重要的一步。

(选自2007年10月12日《参考消息》)

6. 第一自然段中，关于天文学家在解答人类从何而来这个问题上所迈出的“一小步”，下列说法正确的一项是 ()
- A. 初步解答了人类从何而来的问题。
- B. 解答了形成早期恒星的那些尘埃从何而来的问题，即来自黑洞的风。
- C. 对形成早期恒星的那些尘埃从何而来这一问题有了新的猜想。
- D. 解答了宇宙头一二十亿年里帮助形成早期星系的尘埃从何而来的问题。
7. 下列说法与美国《天体物理学杂志通讯》将刊登的研究报告观点不一致的一项是 ()
- A. 用望远镜分析类星体的光波可以帮助科学家弄清太空尘埃的构成。
- B. 有一些行星、彗星和小行星是由生成恒星的冷却过程中的剩余尘埃聚集而成的。
- C. 过去几十亿年里形成的行星估计是由即将消亡的恒星所喷射出的尘埃聚集而成。
- D. 形成宇宙头一二十亿年里早期星系的尘埃来自特大质量黑洞中吹出的风。
8. 下列表述符合原文意思的一项是 ()
- A. 虽然步伐很小，但是美国科学家的这次研究在解决人类从何而来及揭示早期宇宙的根本性奥秘方面迈出了可贵的第一步。
- B. 在“斯皮策”太空望远镜所发现的太空尘埃中，有玻璃、沙子、水晶、大理石、红宝石和蓝宝石等物质存在

- C. 马克威克·肯珀认为，宇宙的一切都来自尘埃，只要把太空中的各种尘埃拼凑起来就能弄明白我们人类从何而来。
- D. 马克威克·肯珀认为，从黑洞吹出的风中的气体分子在类星体的超高温中相互碰撞并聚集成簇，然后形成尘粒，最后成为帮助形成早期星系的尘埃。

三、（12分，每小题3分）

阅读下面的文言文，完成9D 12题。

郑崇字子游，本高密大族，世与王家相嫁娶。祖父以资徙平陵。父宾明法令，为御史，事贡公，名公直。崇少为郡文学史，至丞相大车属。弟立与高武侯傅喜同门学，相友善。喜为大司马，荐崇，哀帝擢为尚书仆射。数求见谏争，上初纳用之。每见曳革履，上笑曰：“我识郑尚书履声。”

久之，上欲封祖母傅太后从弟商，崇谏曰：“孝成皇帝封亲舅五侯，天为赤黄昼昏，日中有黑气。今祖母从昆弟二人已侯。孔乡侯，皇后父；高武侯以三公封，尚有因缘。今无故欲复封商，坏乱制度，逆天人之心，非傅氏之福也。臣闻师曰：‘逆阳者厥极弱，逆阴者厥极凶短折，犯人者有乱亡之患，犯神者有疾夭之祸。’故周公著戒曰：‘惟王不知艰难，唯耽乐是从，时亦罔有克寿。’故衰世之君夭折蚤没，此皆犯阴之害也。臣愿以身命当国咎。”崇因持诏书案起。傅太后大怒曰：“何有为天子乃反为一臣所专制邪！”上遂下诏曰：“朕幼而孤皇太后躬自养育，免于襁褓，教导以礼，至于成人，惠泽茂焉。‘欲报之德，昊天罔极。’前追号皇太后父为崇祖侯，惟念德报未殊，朕甚惭焉。侍中光禄大夫商，皇太后父同产子，小自保大，恩义最亲。其封商为汝昌侯，为崇祖侯后，更号崇祖侯为汝昌哀侯。”

崇又以董贤贵宠过度谏，由是重得罪。数以职事见责，发疾颈痛，欲乞骸骨，不敢。尚书令赵昌佞谄，素害崇，知其见疏，因奏崇与宗族通，疑有奸，请治。上责崇曰：“君门如市人，何以欲禁切主上？”崇对曰：“臣门如市，臣心如水，愿得考覆。”上怒，下崇狱，穷治，死狱中。

（选自《汉书·七十七》）

9. 对下列句子中加点词语的解释，不正确的一项是

（ ）

- A. 哀帝擢为尚书仆射 擢：提拔
- B. 唯耽乐是从 耽：耽误
- C. 时亦罔有克寿 克：能够
- D. 穷治，死狱中 穷：追究到底

10. 下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是

（ ）

- | | |
|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <p>A. { 祖父以资徙平陵</p> <p style="margin-left: 2em;">{ 怀王以不知忠臣之分</p> | <p>B. { 弟立与高武侯傅喜同门学</p> <p style="margin-left: 2em;">{ 若备与彼协心，上下齐同，则亦抚安</p> |
| <p>C. { 非傅氏之福与</p> <p style="margin-left: 2em;">{ 师道之不传也久矣</p> | <p>D. { 朕甚渐焉</p> <p style="margin-left: 2em;">{ 积土成山，风雨兴焉</p> |

11. 以下六句话，分别编为四组，全都说明郑崇谏臣本色的一组是

（ ）

- | | |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <p>① 我识郑尚书履声</p> <p>③ 崇因持诏书案起</p> <p>⑤ 欲乞骸骨，不敢</p> | <p>② 臣愿以身命当国咎</p> <p>④ 欲报之德，昊天罔极</p> <p>⑥ 臣门如市，臣心如水</p> |
| <p>A. ①②④</p> <p>C. ②③⑥</p> | <p>B. ①⑤⑥</p> <p>D. ③④⑤</p> |

12. 下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是

（ ）

- A. 郑崇家与当时的望族王家世代通婚，家世显赫。后来，郑崇因与大司马傅喜有同门之谊，被推荐做了官。
- B. 郑崇在做尚书仆射时，经常进谏，以至皇上对他的脚步声都很熟悉，说明开始时皇上对他还是比较信任的。
- C. 哀帝欲封傅太后的从弟光禄大夫傅商爵位，郑崇引经据典，据理力争，得罪了傅太后，最终也没有说服皇上。

D. 尚书令赵昌知道郑崇被皇上疏远，就诬陷他与本族的人相勾结，行为不轨，要求皇上治他的罪。最终郑崇获罪，列在狱中。

第II卷（共114分）

四、（24分）

13. 把文言文阅读材料中加横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

① 何有为天子乃反为一臣所专制邪！（2分）

② 朕幼而孤，皇太后躬自养育，免于襁褓，教导以礼，至于成人，惠泽茂焉。（4分）

③ 崇又以董贤贵宠过度谏，由是重得罪，数以职事见责，发疾颈痲，欲乞骸骨，不敢。（4分）

14. 阅读下面这首唐诗，回答问题。（8分）

题扬州禅智寺

杜牧

雨过一蝉噪，飘萧松桂秋。青苔满阶砌，白鸟故迟留。

暮霭生深树，斜阳下小楼。谁知竹西路，歌吹是扬州。

① 这首诗用字很讲究，请简要分析“青苔满阶砌”中“满”字的表达效果。（4分）

② 尾联“谁知竹西路，歌吹是扬州”运用了什么表现手法？请结合全诗简要分析。（4分）

15. 补写出下列名句名篇中的空缺部分。（6分）

① 子曰：“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐在其中矣。_____，_____。”

（《论语·述而》）

② 锲而舍之，朽木不折；_____，_____。（荀子《劝学》）

③ _____，宁移白首之心？穷且益坚，不坠青云之志。（王勃《滕王阁序》）

④ 故国神游，_____，早生华发。（苏轼《念奴娇·赤壁怀古》）

五、（12分）

16. 阅读下面这首小诗，在横线处仿写出适当的诗句。（4分）

我仰望星空，_____我仰望星空，_____我仰望星空，它是那样寥廓而深邃；_____

它是那样庄严而圣洁；_____；

_____；那凛然的正义，_____那博大的胸怀，让我苦苦地求索、追随。_____。

_____让我的心灵栖息、依偎。

17. 把下面这个长句改写成几个较短的句子，可以改变语序，增删词语，但不能改变原意。（4分）

为认真贯彻落实十八大的精神，继承和弘扬中华民族的传统书画艺术，由中国网络电视台与中央文史研究院书画院联合主办，北京央媒信诚国际文化交流中心具体承办，中国国家画院师生联谊中心协办的“弘扬经典、推崇大家”经典书画艺术创作展演系列活动即将拉开帷幕。

18. 阅读下列材料，根据要求答题。（4分）

“我做高富帅，高在学识，富在精神，帅在行动”“我做白富美，白在品行，富在内涵，美在心灵”，挂在浙江大学紫金港校区丹青学园的这两条横幅走红微博。

丹青学园的横幅已经不是第一次成为校园话题。去年梅雨季节，天天下雨，很多学生心情压抑。学园挂起了“没有过不去的黑夜，没有等不来的晴天”的横幅，在浙大校园论坛 CC98 上得到好评。还有去年浙大开学，“做一个明媚的女子，不倾国，不倾城。以优雅姿态去摸爬滚打”“做一个丰盈的男子，不虚华，不浮躁。以先锋之姿去奋斗拼搏”这两条横幅，就曾引发微博网友疯狂转发，大多数人觉得横幅清新文艺有内涵。

(1) 用简洁的语言为这则新闻拟一个标题。（2分）

(2) 就第一段中两幅横幅的内容，谈谈你的看法。（2分）

六、（18分）

阅读下面的文字，完成 19~22题。

蓦然回首，“你在哪里”

—柯岩仙逝

据新华社北京 12 月 13 日电“他刚离去，他刚离去……”多年前，柯岩在诗歌《周总理你在哪里》中，用这样的诗句缅怀伟人的离去。今天，她的身后，诸多朋友和读者也这样呼唤着，不舍她的远行。

12 月 11 日 13 时 35 分，当代诗人、作家柯岩在北京溘然长逝，走完了她 82 年的人生历程。

“她是一个充满激情的人，一个一直在燃烧着自己、同时用激情燃烧别人的人。她周身充满了理想主义色彩……”中国作协副主席、诗人高洪波，谈起这位相识、相交多年的前辈，声音显得有些低沉。

可能没有多少人记得或知道，柯岩本来的名字叫冯恺。1929 年出生的她，20 岁就开始了自己的文学创作，之后 60 余载，她笔耕不辍，佳作频出。上世纪五六十年代，她曾以儿童文学和戏剧文学作品闻名于世，她的《“小兵”的故事》《“小迷糊”阿姨》等作品，吸引了无数小读者。她的政治抒情诗《周总理，你在哪里》，更是轰动全国，叩动了几代人的心弦。

“我的愿望只是让我的作品像岩石上的小树一样，能为我的人民贡献一分氧气，能给我们的生活投下一片绿荫。”柯岩曾这样阐释自己笔名之涵义。

她的愿望，随着柯岩这个名字，一点点走近读者的心。“看她的名字，读她的作品，以为一定是个男作家，直到我 1978 年第一次见到她时，才惊讶于能写这样文字的人，竟是一个风度翩翩的老大姐。”这是当年曾是《文艺报》记者的高洪波对柯岩的“第一印象”。

同为擅长写报告文学的作家，中国作协副主席何建明用“她是一把柔美的钢刀”形容柯岩的写作风格。“柯岩勇于面对现实，不回避问题，有很强的政治素质。”

“以小见大，‘大题小作’。写的是儿童故事，事实上则是用儿童的视角来反映大社会中的大问题。”著名儿童文学作家金波这样评价柯岩为孩子们写的作品。

而让柯岩的名字真正为全国人民难以忘怀的，是她的名作《周总理，你在哪里》。“我亲耳聆听这首诗时，句句声声打动着我的心，这是祖国的声音，这是人民的声音，也只有人民的作家、诗人才能写出这样震撼人心的诗句。”一位柯岩的读者得知她离去的消息，在网络上这样缅怀她。

“在我 80 年漫长的人生旅途中，经历了阳光灿烂，也跌入过深渊，跋涉过险滩，但只有在知道了我是谁、懂得了感恩之后，才有了完满的幸福和真正心灵的安宁。”两年前，柯岩在《我是谁》一文中曾经这样总结过自己的一生。

的确，爱与责任感，是柯岩人生轨迹中清晰的印痕。为了写好《寻找归来的世界》，柯岩曾长期深入工读学校，与孩子们一起生活，深入他们的世界。曾经的“问题少年”，如今的中国教育学会工读教育分会秘书长谭朴，便是在工读学校读书期间结识的柯岩。“虽然我们犯过各种各样的错误，但柯岩老师还是那么爱我们，视我们为祖国的花朵。”谭朴说，柯岩的为人，如同她的诗一样，影响和改变了自己的一生。

“她认为，文学的功能、作用是应该教化人心，为时代立言，作家的使命感和责任感丝毫不能懈怠。”高洪波把创作着的柯岩评价为“一个战士”。

而在生活里，“她真的是一个战士”。至亲离世，柯岩的儿子贺小雷忍着悲痛向我们叙说：“十多年来她积劳成疾，身体一直不好，心脏搭桥、摘除一个肾脏、高血压、糖尿病……但她坚强乐观，尽管被病魔缠身，但直至临终前，柯岩仍未放下手头的编辑工作。”

贺小雷说，7 月中旬，已经住院的柯岩突然出现了呼吸困难，马上施行了气管切开进行抢救：“她没有机会留下最后的话语，但她一直在和疾病作斗争，扛到了最后一刻。”

“一辈子都在路上，都在处理事情”，这是子女们心目中的母亲。“我们怎样面对她不在了这个事实？”贺小雷说，全家人聚在一起，想来想去，最后我们一致觉得：“母亲柯岩，出差了。”

19. 文中划线句子“她是一把柔美的钢刀”有什么含意？（4分）

20. 结合文中的相关内容，归纳概括柯岩的形象特点。（4分）

21. 本文的标题有什么作用？（4分）

22. 请探究本文在选材谋篇上有什么特点? 这样写有什么好处? (6分)

七、(60分)

22. 曾经, 父母叮嘱孩子的口头禅是: “慢慢走, 小心跌跤!” “慢慢吃, 小心噎着!” 现在, 孩子听到最多的是: “快点吃饭!” “快点做作业!” “快点弹琴, 快点睡觉!” 甚至是: “快点玩!”

请你以“我们到底是快点还是慢点”为题, 写一篇文章。

要求: (1) 问题自定; (2) 不少于800字; (3) 联系实际, 写出自己独特的经历或看法。

山东省 2014 年高考仿真模拟冲刺卷参考答案

语文 (四)

一、(每题3分, 15分)

1. D (均读 yú。A^a角”读 jué, 其余读 jiǎo; B^a怙”读 hù, 其余读 gū; C^a赦”读 shè, 其余读 sè。)
2. B (A^a治”应为“制”; C^a竖”应为“树”; D^a震”应为“振”。)
3. C (左支右绌: 指力量不足, 应付了这一方面, 那一方面又有了问题。A 漫延: 水向周围扩展; 蔓延。此处应用“蔓延”。B 消融: 冰、雪融化。此处应用“消释”。D 应接不暇: 形容来人或事情太多, 接待应付不过来。此处应用“目不暇接”。)
4. D (A 项第二个问号应为逗号; B 项“雪白盈野”后的逗号应为句号; C 项括号应移到引号外。)
5. D (A. 成分残缺; B. 句式杂糅; C. 搭配不当)

二、(每题3分, 9分) 6. C 7. A 8. D

三、(每题3分, 12分) 9. B 10. B 11. C 12. A

四、(23分)

13. (14分) ①哪里有做皇上的竟然反被一个臣子挟制的! (共2分, 每错一处扣1分, 扣完为止) ②我自幼丧父, 是皇太后亲自养育我, 没有死在襁褓中(让我免于夭折), 用礼仪教导我, 直到长大成人, 对我的恩惠很大。(共4分, 每错一处扣1分, 扣完为止) ③郑崇文又因董贤尊贵、宠爱过度而(向皇上)进谏, 由此又一次被皇帝怪罪。(后来)他屡次因公事(“职务上的事”也可以)被责备, 引起脖子上的疮病发作, 就想请求告老还乡, 但是不敢提出来。(共4分, 每错一处扣1分, 扣完为止)
14. (8分) ①“满”字写出台阶上青苔之密, 间接写出了来人稀少; (2分) 渲染了环境的空寂凄清。(2分) (共4分, 每点2分) ②衬托(或“以乐景衬哀情”、“反衬”、“对比”)。(2分) 以乐衬哀, 用歌舞喧闹、市井繁华的扬州反衬出禅智寺的静寂, 更突了诗人孤独凄清和有所失落的心境。(2分)
15. (6分) ①不义而富且贵 于我如浮云 ②锲而不舍 金石可镂 ③老当益壮 ④多情应笑我 (共6分, 每小句1分, 错一处该句不得分)

五、(8分)

16. (4分) 示例: 那无穷的真理 那无穷的奥秘/ 让我充满热爱、感到敬畏让我深深地热爱 让我感到敬畏/它是那样自由而宁静 它是那样广阔而宁静
17. (4分) “弘扬经典、推崇大家”经典书画艺术创作展演系列活动即将拉开帷幕。此次活动的主要目的是贯彻落实十八大精神, 继承和弘扬中华民族的传统书画艺术。活动将由中国网络电视台与中央文史研究馆书画院联合主办, 北京央媒信诚国际文化交流中心具体承办, 中国国家画院师生联谊中心协办。
解析: 本题考查长句改短句的能力。这是一个包含了复杂状语的长句, 先要把句子的主干提炼出来, 然后将复杂的状语和定语都改成短句即可。
18. (1) 浙大横幅再次走红网络(或微博) (2分, 若没有写出“再次”, 扣1分)
(2) 示例: 这两幅横幅对“高富帅”“白富美”作了全新的诠释, 它希望年轻人在满足外在物质条件的基础上, 努力追求内在精神方面的完美, 传递了正确的价值观。(2分)

六、(18分)

19. ①“钢刀”表明柯岩的作品勇于面对现实, 勇于揭露社会问题, 敢为时代立言, 反映人民心声; ②“柔美”表明柯岩的作品讲究艺术美感, 具有优美的文学形式和艺术感染力。(每点2分)
20. ①充满激情, 具有理想主义色彩; ②拼搏敬业, 笔耕不辍; ③性格耿直, 由于面对现实, 不回避问题; ④心系人民, 有责任感和爱心; ⑤坚强乐观, 勇于面对挑战。(每点1分, 答出4点给4分)
21. ①主标题引用了柯岩的《周总理, 你在哪里》中的诗句, 表达了人们对柯岩去世的依依不舍之情; ②副标题交代了新闻事件的主要内容, 表达了作者的敬意与哀悼之情。(每点2分)
22. ①文中大量引用转述了其他作家和家人的介绍和评价, 多角度多侧面的介绍柯岩的生平、性格、品德、作品风格和艺术成就。②丰富了内容, 增强了新闻报道的客观性的真实性, 使作品更具有真实感人的力量。③有力的说明柯岩的高尚品格和艺术成就, 衬托出柯岩的感人形象, 增强了文章感染力。(每点2分, 写出每点的意思即可)

七、（60分）

22. 【立意分析】

命题作文的立意向来不需要如何深入分析和挖掘，关键是了解了题目之后，开始做思维的发散性活动。我们究竟是应该快一点，还是慢一点？

以材料作为起点，儿时父母总叮嘱我们凡事小心，慢一点，为的是让我们更好的生活和成长。而现在我们听到的“快一点”的催促，更多的对我们成长的鞭策，不希望我们将时间浪费，而是把握一分一秒，去做更值得的事情。

“快一点”或是“慢一点”，都是父母对我们的关爱。只是随着我们年龄的增长，他们表达爱的方式有了变化。他们侧重的点，也不尽相同。

那么就我们而言，是希望快一点，还是慢一点呢？这不仅仅是速度，也可以预示成长、成熟，更进一层，也可以是做事情的方式等。

只要你找到自己更为倾向的角度，把立意站稳，然后生发，要偏题是很难的。不会偏题，那么考察的就是你的文采啦。